

**CLUB DIRECTOR GENERAL**



**שיסת בניה חדשנית, היחידה העומדת בדרישות התקן לבידוד בכל אחרי הארץ, ללא תוספות, מבטיחה בידוד מכסימלי מפני רוח וקור ותוספת בהוצאות הסקה ומיזוג.**

החפץ הנפסרסור של 4° בין בניה  
החפץ הנפסרסור של 16° - בית חב"ד  
החפץ הנפסרסור של 20° - בית חב"ד

**העמותה לזכויות יוצרים**  **העמותה לזכויות יוצרים**  
מחנה ע"י משרד המשפטים

## מילואים, סוף '85

از علی بن ابی طالب

**נתקעת בשעת ערב מאוחרת...  
...מה תעשה?**

לחתקע כף בשעה מאוחרת באמצע הדרך, זה כחליל לא נעים, אך לנבי חברי מ.מ.ס.י. זה לא נורא. תוך זמן קצר תגיע נידת השירות או מכונית חגור, גם מכונאי מומחה שיחלץ אותך במהירות ובמקצועיות.

שים לב, סקר שנערך בשנה האחרונה העלה שני מסמאים מדהימים • 42% מכלי הרכב מדגמי 85-90 "ותקנו" למפות פס אחת במשך שנה • גירור למרחק 100 ק"מ עולה כ-150,000 ש"ח • הסוון לך את כאב הראש, הווצאות והחשש להתקע בדרך. הייה חבר ב.מ.ס.י.

מחדון מכוניות וסיירות בישראל, המסוף דאגנדיס  
 ס למכוניות וסיירות (ZOL 101), מציג כל מנין שנת  
 מכל מקום לכל מקום בארץ, 24 שעות ביממה.  
 ון שירות לעשרות אלפי חברים מרוצים ומעניין  
 כל בעל דגם וסופים הכוללים:

ד' זענען ראשונה" לרוב נאקעט! בעיני התלמיד איין  
ליך נולד! אבית את מפתחות הרוב! (שאר לא דנק) חייז  
זמן קצר הויג גיידה השידות עם סמנאי מיסחר.  
מאות רבה. הייט אין מינה פארוועס! מיין לענדל ווערט

והסומחה שלנו יוצא לך במביאת סחורן.

במקור וריחם המטפטט שלו יעזור לך.  
תבנוית אביו ירנב. צמינים. סצנים מחד. בשכיות רנב  
בארץ ובחול.

ולוים, מכות ושרותים בחייל ויצא לטיול בארץ, כמין  
 שכל הדגה מסבצית תצית, קח עמך מכות מעדנית  
 הנמר נוכית, לעדןך 167 מתדונים ברחמי העולם שייצורו לך  
 תתקל בה, רחל מחילוך ונריה וכלה באינורמציה לוגי

מסדרון מבצע מיוחד למתפללים ערבים

[illegible]

לך כרטיס אשראי! וזה, ישראלרסט, דינורסט.  
03-622961/2/3/4 ואתה טוור!



**ב.ד.ס.**

היום פלדמאט

**מ.מ.ס.י. הבטחון שלך לאורך כל הדרך**

# מייקל צ'מינו

שִׁשְׁרֵי  
הַדְּרִי

בכיכובם של  
ממיקי רורקה (רסטי גיימס)  
ל'ון לון \* אריאן

## YEAR OF THE DRAGON



**"סרט מעולה, מרגש.  
מיקי רורקה יוצא מן הכלל"  
(ניו יורק טיימס קנדי N.Y. Times)**  
**מייקל צ'יימינו עשה סרט  
ענק... מחשמל... מבריק...  
(שילוב הנכון L.A. Calendar)**

במורה	ר"ג א' "רבי ח"ן"	ר"ג ג' "אנאזיס"	ח'יפה	באר-שבע
ארצות	ימי חול 4.15, 7.40	כל חשבוני 9.30, 6.50	"רבי-נות" כל חשבוני 9.15, 6.30	"אורן" כל חשבוני 9.30, 7

John C. Ide

# דברים על דיוקם

אם הינכם נוסעים ברכב שלכם, כדאי לדעת כי ישנם מספר דברים שיש לשים לב אליהם כדי להבטיח את בטיחותכם ואת שלום הנסיעה. הדברים האלו הם: 1. בטיחות: יש לוודא כי הרכב שלכם תקין, ויש לוודא כי אתם נוסעים בזהירות. 2. תחזוקה: יש לוודא כי הרכב שלכם מתוחזק באופן סדיר, ויש לוודא כי אתם משלמים מסים ותשלומים אחרים. 3. חוקים: יש לוודא כי אתם יודעים את החוקים, ויש לוודא כי אתם מקיימים אותם.

## יוחנן פלד

### חוקים רשמיים ובעיני

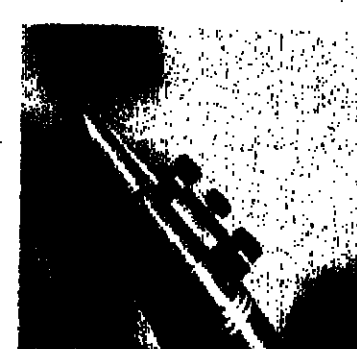
החוקים הרשמיים הם אלו שנקבעים על ידי ממשלת ישראל, והם חייבים להיות ידועים לכל הנהגים. חוקים אחרים, שנקבעים על ידי מנהלים מקומיים, אינם חייבים להיות ידועים לכל הנהגים. חשוב לדעת כי חוקים רשמיים הם אלו שיש להקפיד עליהם, ואילו חוקים מקומיים הם אלו שיש להקפיד עליהם רק במקומות מסוימים.



16'17



22'23



24'25

אם אתם נוסעים ברכב שלכם, כדאי לדעת כי ישנם מספר דברים שיש לשים לב אליהם כדי להבטיח את בטיחותכם ואת שלום הנסיעה. הדברים האלו הם: 1. בטיחות: יש לוודא כי הרכב שלכם תקין, ויש לוודא כי אתם נוסעים בזהירות. 2. תחזוקה: יש לוודא כי הרכב שלכם מתוחזק באופן סדיר, ויש לוודא כי אתם משלמים מסים ותשלומים אחרים. 3. חוקים: יש לוודא כי אתם יודעים את החוקים, ויש לוודא כי אתם מקיימים אותם.

## יוחנן פלד

### חוקים רשמיים ובעיני

החוקים הרשמיים הם אלו שנקבעים על ידי ממשלת ישראל, והם חייבים להיות ידועים לכל הנהגים. חוקים אחרים, שנקבעים על ידי מנהלים מקומיים, אינם חייבים להיות ידועים לכל הנהגים. חשוב לדעת כי חוקים רשמיים הם אלו שיש להקפיד עליהם, ואילו חוקים מקומיים הם אלו שיש להקפיד עליהם רק במקומות מסוימים.

אם אתם נוסעים ברכב שלכם, כדאי לדעת כי ישנם מספר דברים שיש לשים לב אליהם כדי להבטיח את בטיחותכם ואת שלום הנסיעה. הדברים האלו הם: 1. בטיחות: יש לוודא כי הרכב שלכם תקין, ויש לוודא כי אתם נוסעים בזהירות. 2. תחזוקה: יש לוודא כי הרכב שלכם מתוחזק באופן סדיר, ויש לוודא כי אתם משלמים מסים ותשלומים אחרים. 3. חוקים: יש לוודא כי אתם יודעים את החוקים, ויש לוודא כי אתם מקיימים אותם.

## יוחנן פלד

### חוקים רשמיים ובעיני

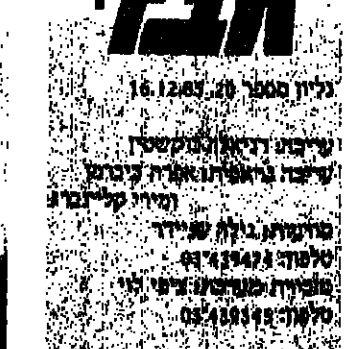
החוקים הרשמיים הם אלו שנקבעים על ידי ממשלת ישראל, והם חייבים להיות ידועים לכל הנהגים. חוקים אחרים, שנקבעים על ידי מנהלים מקומיים, אינם חייבים להיות ידועים לכל הנהגים. חשוב לדעת כי חוקים רשמיים הם אלו שיש להקפיד עליהם, ואילו חוקים מקומיים הם אלו שיש להקפיד עליהם רק במקומות מסוימים.

אם אתם נוסעים ברכב שלכם, כדאי לדעת כי ישנם מספר דברים שיש לשים לב אליהם כדי להבטיח את בטיחותכם ואת שלום הנסיעה. הדברים האלו הם: 1. בטיחות: יש לוודא כי הרכב שלכם תקין, ויש לוודא כי אתם נוסעים בזהירות. 2. תחזוקה: יש לוודא כי הרכב שלכם מתוחזק באופן סדיר, ויש לוודא כי אתם משלמים מסים ותשלומים אחרים. 3. חוקים: יש לוודא כי אתם יודעים את החוקים, ויש לוודא כי אתם מקיימים אותם.

## יוחנן פלד

### חוקים רשמיים ובעיני

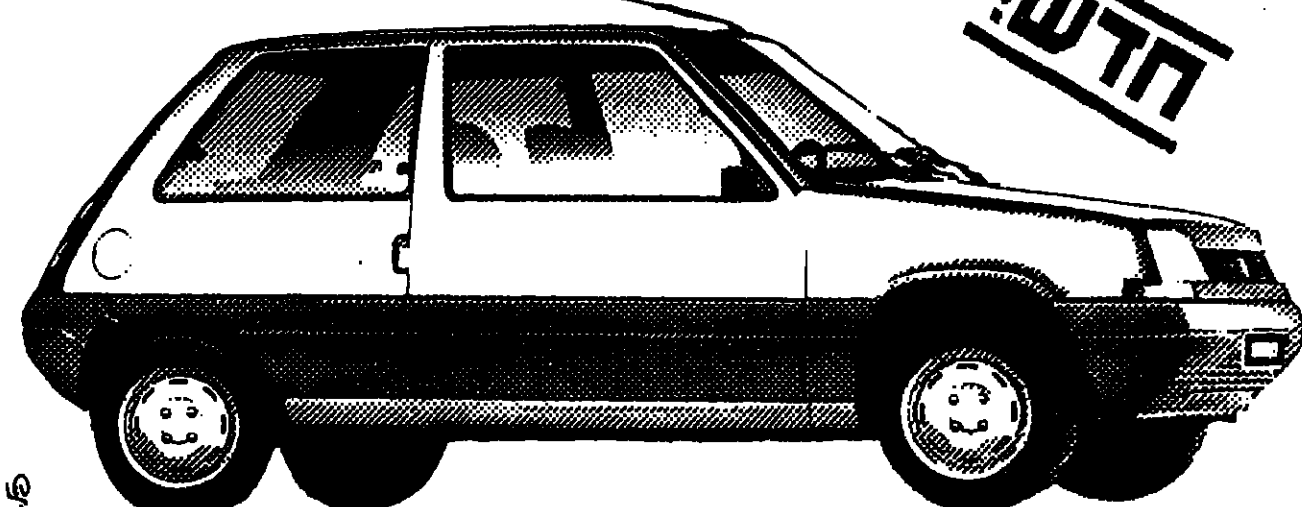
החוקים הרשמיים הם אלו שנקבעים על ידי ממשלת ישראל, והם חייבים להיות ידועים לכל הנהגים. חוקים אחרים, שנקבעים על ידי מנהלים מקומיים, אינם חייבים להיות ידועים לכל הנהגים. חשוב לדעת כי חוקים רשמיים הם אלו שיש להקפיד עליהם, ואילו חוקים מקומיים הם אלו שיש להקפיד עליהם רק במקומות מסוימים.



22'23

## סופר מכונית בסופר מחיר

# רנו סופר 5



## הלהיט העולמי של 1986

- ★ מנוע רוחבי חדש, 1108 סמ"ק.
- ★ הגה קל במיוחד לתמרון וחניה.
- ★ הנע קדמי ומתלה מק-פרסון.
- ★ צמיגים רחבים 155SR13.
- ★ דגם TL (חזק וחטכוני).
- ★ מושבים אורטופדיים בלעדיים לרנו.
- ★ עיצוב חדשני ומרהיב.
- ★ גימור מיוחד.

החלה ההרשמה לרנו 5 עם 5 דלתות!  
אל תמתין להפתעות – שלם והסופר 5 שלך!

**בני משה קרסו**  
■ ת"א טל. 627151 ■ חיפה טל. 727204  
■ ירושלים טל. 226491 ■ באר-שבע טל. 70911  
■ חיפה טל. 510296 ■ נתניה טל. 40404

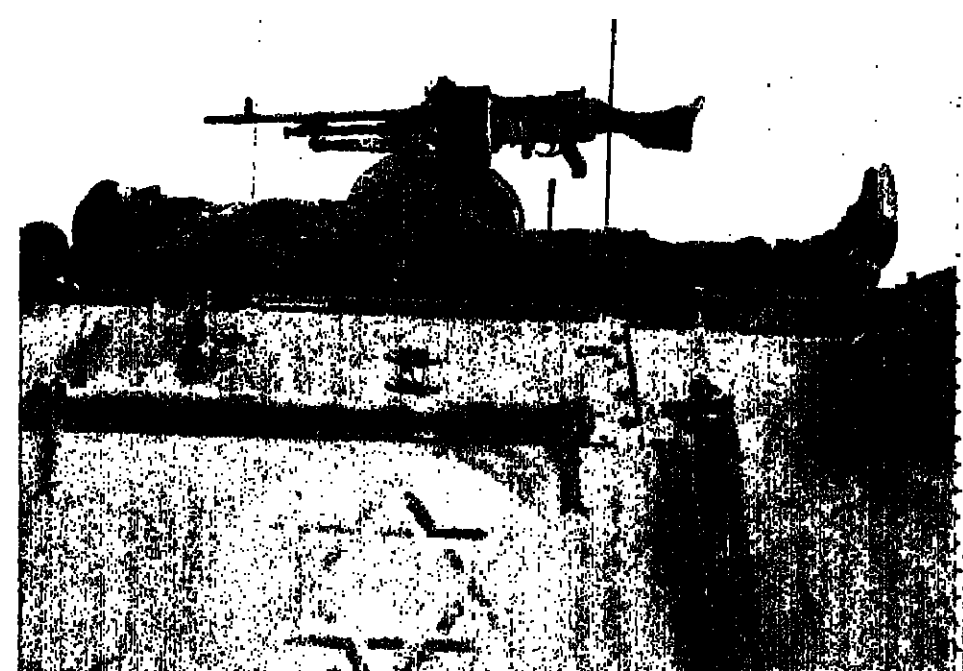
**אין מחיר לאמינות**  
**של RENAULT**

הנהגים של רנו



# כוחותינו

בדוך נאה  
עלמית-דנד צה"ל



הרבה מאוד גברים היו בחרגיל הגדול שצה"ל עוד בגב, והרבה מאוד סיפורים הלכו שם ■ אח הסיפורים הגדולים - תקראו במקום אחר ■ אח הסיפורים הקטנים תוכלו לקרוא כאן ■ מה אמר מנשה הגדול דג לבני ה"מלחמה", איך פינצטון על ליאורה, מה דצינו להגיד ל"דג המדיני" שחולק הכיתה כשהוצגה נאמדת, למה אנחנו רוצים להיות "גולן" כשנחיה גדולים ואין הסתערות על "שועז" ועל "דירה"

הטבע" שכאן לבנות אצל הרמטכ"ל משום שהעלימו את כל העצים מהגב"א, אין מה לעשות. מילא הסירים, הם הרי כבר רגילים לחיות כשרה וזקנים כמו אינדיאנים. אבל אנחנו מילואימנים, וכבר קצת זקנים. באנו מהבית, מהמיטת הווגית חממה, מליד התנור, מהאשה הצמודה כבר לא רגילים לישון במרבה, על האנבים, בכור נורא. בגיל שלנו יושבים כלילה ליד מדורה מוחממים באש ומסמרים סיפורים.

בתחלה נשרפו ארגוני התחממות: אחריכן נעלמו באורחשלא משתחייחעמיה העשויים עץ שפוארו את מתישטוששורה. אחרי כן נמשך הקור ואין גבר, אבל כבר לא היו עצים לשורש. פירקנו את גרודיחחידים מהגב"א והחתישתישלושארבע - נעלמו מהסביבה עצים שכבר עומדים פה מאות שנים. נכון שזה משע, נכון שזה וורס את ארדישראל, גם נכון שהאחיב יכול היה לראות את האש כלילה מרוחק"ו. לוחות את כוחותינו, הכל נכון, אבל מה עשים בני הקרזי מה היתה עושה. החברה להגנת הטבע" כלילה

בקור, כשרוצים להתחמם ולשתות קפה שהחברה להגנת הטבע" תרעד כלילה מקור באפס מעלות. שהשיניים שלה יצאו כחול ספירי, הבושה הגדולה - לגדום את עצי הגב - אכלה את כל מי שגרם אותם. אבל הקור - הקור הרג אותם.

אם בסוף יחליטו לקבל את ההצעה של ח"כ מאיר בהדאבירוב להכריז על השנה הבאה כ"שנת הילוריה", אפשר יהיה לארגן לכל מי שמחבון להשתתף בעניין הזה באופן אישי מתנה שתעורר לו מאוד במשימה הלאומית של ייצור ילדים. תעשו אותה, לא מלחמה.

לצבא מתברר, יש כבר כמה שנים. איה אמצעי מיוחד שבכס בוכה להשתמש בו בחרגילים של מלחמות וכיבושים. הצבא מביא מחו"ל מין אמפולות פלאסטיות שמכילות חומר ורחנייצעונו. בצבא, כשרוצים לסמן כלילה דרך, מרצת נקודתמעבר או מסתת, לוקחים את האמפולה ומקפלים קצה. הוכיחית שבמנים נשנית, המצע בין שני החומרים יוצר אור צבעוני. ירוק או אדום. שבמפיק לעשורים וארבע שעות. אחרי זה הצבא מסתער דרך הפירצה המסומנת בשרידהמקטים. בוכה, במש בוכה. אפשר להשתמש בה



גם לעניין של בקראבירוב. אם יתנו לכל חייל ליקח אצלו כלי כזו הביתה, ובכלילה, באוחר-כאותה, כשהוא ואשתו יהיו בחוץ בחורף, הם יפעילו אותה - ירצו או לא ירצו - כעבור חמישה חודשים יהיה להם ילד.

בפעם האחרונה טיינו בלבנון, וצלחנו - כפחד החיילים שלי ואני - להציל כתי אפסולות באנה בציוונו הפלסטינה. אנלי העסק הזה לא יכליכר הלק, אצלו היתה יבנה ריבדריית בריוק תשעה חודשים אחרי שהסתחרדנו בהבילואים הם. נרבה לי טנב בתרגיל הזה נעלמו אצלנו בשלושה כמה אפסולות. ח"כ בהדאבירוב - לראת תניס הצעה לסדר, רגע, לפניכן כדאי להכות איה "בנועיים", לפי מי שיהיה שם בתרגיל ברום. יש עכשיו קצת בעיות אינסבלציה. כבר שאבחנו, היה שם נורא בר כלילה וצריך לתת להגירה וכן להגיד לפני "טיב שולחם אתם לפעולה".

אוכזר את מעשה, עיר תיבטעו עליו. מנשה יכול היה להיות בוכב נחל בריטי תלחמתי של כיתם גולן, כיניקים לי כייחין בסרירות סביביות. בזכות אנשים כאלו

דומע בנעמד הבא

**ברוך נאה**

הרצון הגדול של כל מנחה תיני, באור ראשון של וריחה ואימה  
במשקפת של הנבעה ממול את הדרג המדיני, גוש שחור של  
אנשים באקוס הדחוק, טיפול טראומטוני להם בחינם. זה כבר  
כחלם יודעים, עכשיו חרצו זכנם, תגזתו טקד, עושים להם בחינם  
באמצע הלילה אספו אותם מבתי ולקחו אותם לראות הגנה  
במידבר.

ובמידבר יושבים כבר שבע אלפי חיילים, קר להם והעצמות  
שלהם באזנות והתחזים שלהם סחמנים באבק, כבר נמאס להם  
המחשבות מהם, ודחוקא עכשיו, בקטע המדון, יורדים להיות טובים  
הכי מנסים כעולם... כבר כשנכנסו אהר, בדי שחרה המדיני יואב  
את הכוח המדרג הבכאי למי שיהא יבוא להחליט על המלחמה  
הבאה, יצדק שיש לו מאחוריו צבא חזק.

והיתה ההגנה מתחילה בקולנוע, בקרטנים של מנחם גולן,  
כבשים את האהר, הם עוקאים את השבט מתחילים להתערר על  
המדינה, לנבעה הריא קטנים, ירינה, להא, שמונה, ושם הרעס  
הוא ודחוק, דרפנה, ממלעקע אפה שרשב הדרג המדיני שחולק  
קדעו כבר קצת לאמר אז אל את קצית הבטחון, זה נראה יפה.

## ■ אנתוני סאמרס



אנשים עם סמל  
כאבוע הדרד וצילום  
ואב סמלור

שומעים המועלים העובדים עם הארכיאולוג הצעיר את כשרות  
הנאמנות על דרך ההשקפה מקבלים רבים כהווייתם. מאמצים את  
הכינוי גלגלית ואת משמעותו ואתה יכול כבר לפגוש כאן  
בשכונות חושבים מן האזור. הבאים אל הגל ואל על העין עם  
צורות מונם ומשקאותיהם ולא מן המגע שהם נוהגים מינה ימי  
קדם ומטילים כל אחד שלוש אנשים אל הגל לעיניו של הפלסטי  
המרושע הקבור מתחת.

מסלול הטילון בעקבות הדרך הרומית לירושלים שבטימותו  
סורחת עכשיו הקליל. מתחיל בעמקדהלה בין שכה לעוקה. כפי  
שכתוב בתנ"ך. פה במקום כלשהו, ניצבו מתנה פלשתי מכאן  
ומתנה שאל המלך מבאן. לכאן ירד מביתלחם ורעהצאן ארמוני  
ושמו דוד כדי למצוא את אחיו, ובסופרשלדבר מצא עצמו ניצב  
מול הענק הפלשתי. שנובה לא פחות משש אמות וזרת אחת.  
והענק הזה. המטיל אימה על מבינתינו. מגרף ומחרף מערכות  
ישראל. מתבונן בתרומה ועלפון בנער הקטן ורודלהתחיים ששלח  
הישראליים להילחם מולו. התגר' מתאר את הפגישה בין הנער דוד  
והענק גלית ואת היולטיהרבים בניהם בלשון נמלצת ותקינה.  
יש להזהר שאותו ברין פלשתי לא נזקק ללשון. סטרוותית' נמלצת  
והראלון כינו לבין דוד התנהל בעד' ברמה הזה  
והאלק. תראה את הקטן המשוען הזה. תראה את החזיונות. תגיד.  
יא וספר. מה אני כשבילך. כלב - שאתה בא עלי עם מקל?

# היכן נקבר גלית

יאללה תחחפ. תחחפ. לפני שבא לי עליך הסעיף.  
וכאן אמר לו הדודה הקטן ודוד הוא אושר לו אתה יכול לקפוז  
לי. יא פלשתי. תבוא לפה שאני אפוצ'ך לך את הפרצוף ודעילולו  
שלך. שגם האמא שלך לא תביר אותו.  
וכל השאר דודי כתוב: הפלשתי מתקרב לדוד. דוד שולף  
מילקוט אבןגדל, חוקק אותה ברוגטקה שלו, האורזוב - לתור  
המגע של גלית. גלית נושלת שורה. דוד כורת את ראשו ועולה  
לירושלים. מאוחר יותר. לאתר שהפלשתיים גינפים מפני ישראל  
ושההמערבה נרע. נמצא דודא משהו ששולט את גלית גלית  
וקובר אותה במקום כלשהו. ומי יודע. אולי שם. בראש הר ששעל  
הענק. מתחת לגל האבנים. כאן מונחת גליתו של הפלשתי.  
אבל עד שאנחנו מגיעים אל גל האבנים הזה אנחנו עדיין לטעה.  
בעקב האלה בארץ יפת'נעים שדור קודמים נסוך עליה. חולפים  
על פני קיבוץ נתני הלילה. עוברים את הגלילות' של משרד  
התקשורת. נעצרים בצד הדרך ויורדים לראות את ממצאו אנכי  
המל שהגיעו כאן קטיר רומי העונם.

תחנה אחת במסלול זה תהיה במחשך הדרך. בעיקול הכביש  
המתחיל לטפס לעבר חורבתחנות. כאן ניתן להבחין. כבר מרחק  
מה. במערכת מדרגות תחצובות בסלע ששימשו כמנון להקל על  
הכמות והולכי רגל. לקחת' את העלייה החלולה. בסמוך ניתן  
לראות מערכת קברים ומעליה נג גרולה. שבמרחק מה ממנה  
ניצבות בתולות ביתהדבר. במחשך הדרך מורהה מטמאלה בדר מים  
גרול. מסר החראבות' שבנגב המשיניות לתקופה הנבאית.  
אחרי'ן מסתיימת העלייה ומשמאל לכביש - חורבתחנות.  
שוב נג גלית וסמוך לו חפירה ארכיאולוגית ומנהלה ברי אל  
שנהב המקליל והורובין מאקי העתיקות. בה נחשפה. קפלה'  
בינונית. שבכל תגראה היתה חלק משונק ודכים גרול שניצב כאן  
באמצע הדרך. במיל 15 מירושלים לכיוון עמק האלה ובית  
גוברין. ריצפת הקפלה שנחשפה עשויה קוביות'פסיפס והיא  
מורכבת משני 'שטיחים' שבהם עלינג'ן ומששים המשתלבים זה  
בזה.

מקום החפירות יורד משעול אל העמק מורחה. שם מרגלות  
נושב מטע ושמ מוכתן יפה. בו מפכה מעיין מים חיים. וזה אחד מן  
המעיינות הלארבים שנוחתו במדינה הזו לאחר שנים ארוכות של  
הסחרת המעינות הנבאית והכנסתם למטבילים מלאכותיים. כבוסתו  
האפולו ססביס המעיין עצי פרי 'מינים' ועץ תאנה ענקי. הנודע  
על פני המעיין וממחרו מן השנים. גם אחר זה 'טופס' על ידי  
הקל'ל והחפור לחפון מטיילים במסורת. המטלח הרומאי'  
הרעיון הגרול המכריז יורה למעלה בחורבתחנות. סמוך לגל  
גלית. ובמאמם לשם אל שנתנו סטרת קרופה - הטייל גם אתה  
שלוש אנשים על גבי גל. נגנחו לשם אותו פלשתי מרושע שנצח  
ביר נער רועים מביתלחם.

## מנחם חלמי'



פול ניטמן חור  
לשולחן הביליארד

לפני כמה שנים טוכות וכתבת 1961.  
ליתר דיוק כיכב פול ניטמן בסרט. ארי  
פלטון בו צפיתו לא מוזן מעל מסכי  
הטלוויזיה שלנו. בסרט גילם ניטמן אסף  
הליאור המתעניין בשולחן הירוק  
ובכדורים המתלנללים עליו הדבה יותר  
מאשר בגשים שבחיו. עתה הוא חוזר  
לתפקיד אריהוריו בסרט התיק. 'שיבים'  
מטיין פקודייו וישתתף בו. לצד ניטמן. גם  
תום קידה.

אריה אמיתי. הבחור הזה. זכורים את  
טייטש'סר אסקינס כצעיר הצעיר שכיכר  
סביב בידק שילדס בלגונה המחוללה' הזם  
בגיל 24. מצא כיום פרסנו פחות יפה ואולי  
גם. פחות מסוכן. אריה אמיתי. במינע  
שנקרא. קרקס הכוכבים' ובו נתבקשו  
כוכבי הוליווד להפגין את כישרונם כאבני  
קרקס. עלי אסקינס עם הכופע הנעו  
יתור - והוכנס את ראשו יחד ללוע הארי.  
באמנים המונסתי קצת. אבל מי  
שנחרגש באמת היתה אולי. אסף אסקינס.  
כוכב גרול בארץ'ל כאן הפועל בסירות  
הטלוויזיה. משתתפים אחרים  
באותו ערב היו קברי קלאסי. פרי קינע.  
פילין רובינס' (חור מיו') ונחל  
בייטבואה (חולה מה'מסבאה' של ארי'ר).

אמיליו אפסדום. כוכב הסרט 'הברים'  
המוצג בימים אלה בארץ. בצליל לעורר  
גלים בכמה תחומים מקבילים. בגיל 23. הוא  
המפיק להפוך לאחר הכוכבים הבנוקים  
בהוליווד. לכוכב מבריינים. לחתום על חוזה  
לסרט חורב בשם. 'הוככה' אותו הוא עתיד  
לביים. ולהפוך לכאן. דווקא בתחום ההחרון  
הוא לא הפגין חוכמה רבה את חברותו.  
הרוגמנית קרי סאלי. עוב עוד כשהיתה



מקום אשיליו אפסדום. ה'10 מיליון

בהריון ואניו. מדיין שין. מאפוקליפסה.  
עוד לקר בחקופה הדרוה. קרי הפועה  
מיתרה לוחקשר למלך פרקליטי הנוחשיו.  
מדיין מציילסון. מציילסון תובע. בכס האם  
מוזנות ופזיזים בסך 1 מיליון דולר.

בסרט. הבן ואיש הטילון כופע שין מן  
כטיפוס עצבני במיוחד. חוקשני ומאיים.  
מתברר שהרבות אכן מתאיבה לו. הכירה  
הדדוק בו חנט בצלם שערב אחיו ואחר  
חברותו וסביבתיים נופכה לאכזבה הכרת  
פודרת לא היה בקרה ראשו. מתברר כי  
לפני כמה שנים הואסם מן ב. נכסיו הקיפה  
עם כמות לגרם להכלה נופנית. מן קיבל  
אז קדם ובאותה הודכנות הצהיר כי. אחי  
הפעם הראשונה והאחרונה כאני בניע לנית  
המשפט.

ריאן אנהל אסר על מפרה פוסט ליכוד  
עכה את כנס השפחה רדמנית באשר היא  
הולכת לעבודה. הבילאכית' ליענר  
מופרה נזקים אלה בסרט. 'הרינות'. וזה  
מסיימת בו עובדות על הסכנה צוות  
רבות. כולל אנס. המסייט דורש ככנה  
לצרות. ולצרות. ריאן חייס  
שהצריחה יכחילו את הדמות.

אחיה אמיתי. הבחור הזה. זכורים את  
טייטש'סר אסקינס כצעיר הצעיר שכיכר  
סביב בידק שילדס בלגונה המחוללה' הזם  
בגיל 24. מצא כיום פרסנו פחות יפה ואולי  
גם. פחות מסוכן. אריה אמיתי. במינע  
שנקרא. קרקס הכוכבים' ובו נתבקשו  
כוכבי הוליווד להפגין את כישרונם כאבני  
קרקס. עלי אסקינס עם הכופע הנעו  
יתור - והוכנס את ראשו יחד ללוע הארי.  
באמנים המונסתי קצת. אבל מי  
שנחרגש באמת היתה אולי. אסף אסקינס.  
כוכב גרול בארץ'ל כאן הפועל בסירות  
הטלוויזיה. משתתפים אחרים  
באותו ערב היו קברי קלאסי. פרי קינע.  
פילין רובינס' (חור מיו') ונחל  
בייטבואה (חולה מה'מסבאה' של ארי'ר).

עלי'ר ותמרים הקידי. היתה נימרת  
הסרט האמריקני. האחר 1991 אסרת  
לצרות על גלגליתחורן - חזית חיה חיה  
חזית חזירי. וזרוא הפזור היתה. תציעו  
כני חזירי.

## אמרו? אמרו

אני הדבר הזה בוחר שיקר למשפחה  
הוא' ואני'לד שחורצנר. אישיהדירי  
של. קטן ובכירי. (שליחות קטלנית'  
בהכירה לקרוא ניהאזן לבת משפחה קצרי

## קולות

אחילא עם נטלת לירד השנה רק  
הקלים רוק אתה. רוב הסיכויים שהנקלת  
בשם של רייב סטוארט. המחיצה הגברית  
של הצבר. חירותמיקס. סטוארט ניגן ו'או  
הק'1 או הלחן 1 או הופיע נבעט בכל  
מוצ'ר מוסיקלי חשוב שיצא השנה. בין  
השאר היה אחרא לפרוזה המחורגת של  
הקריירה של אריה פרינקלן. היד  
הששת של ושל ושל אף לניוס. אחיות  
עושות ואת לעצמן. המופיע על הקליטס  
האחרון של. 'חירותמיקס'. נהפך באהר'כ  
ללהט היסטורי. גם שיתוףהפעולה של



סטוארט והצ'י הטני  
סטוארט עם חום פסי מנקליטו של  
הפזון. אסקינס ודומי'ל הליד ליהט  
עיק. Don't come around here  
nominat. סם ויל. הקליט עם  
סטוארט את היד. כשהליה מנגלול  
ממשפטי. מתבונן הקליט עם בקרוב  
אלבום אלה - חור וולק קטן בהמשך  
השני של סטוארט. איש עמית.

גור. אור עקב השנה קשה מאוד היה  
פזינג. את להט. אוליס. הוא מחזיק  
בעצרת'מפנה לזמן בלתי'שגל. אך הוא  
עצם גילה את קולו והקלטות חופשי השנה  
כל פחות מחלשה מסיים. סרט לא נזה  
את שדחסי המסיקליים אלה שילב אותם  
בפזינג הדור. כח'ר חוקק חיוס'סבטי  
Bring on the night זה סטאר כח'ר  
הגשם את הקליט האחר. אלו להפצה ויל.  
הגשם האחרים חוקק אותו להפצה ויל.  
על השנה. לצד ססביס מופשטת האחרונה  
איתו ושמ קשה לכו ספ'ר ואחרי  
סופר'ר מארש'ל והדיל גרם נגני. ג'וא  
מהפדה הראשונה המוליס אותו בהשפכים  
ניתן לראות בפרט את מילג הבן הנאה  
נחב בלית' נג' של ושל חטור לוחים.  
וככמה הקלטות שחזרי וחדל.

## דד גלגלית

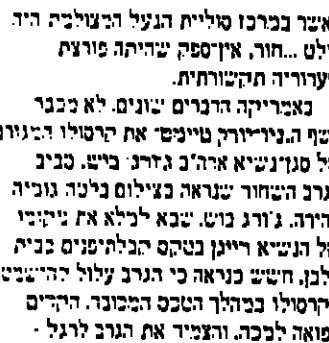
ביתרם אמריל הקורן. בורכט בנכסאה  
הולידה בין השאר. נשיא אמריקני. זה  
מאסור ועוד כמה אישים בקליבר דומם.

הגנו. קהניע לביתו אבר לי. עוד חורח  
גליילי. כל הכנה. אחר אכתי'ר ופי  
גליילי. קהניע לוחיין אגף לביתו בגל

## אריה רייכמן



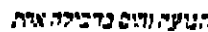
# מיריקה



## חופש הביטוי

[illegible]**בלי ידיים**

במהלך האירוע התחזק רעיון בסיסי  
היושב בבסיסות של חינוך – "היכולת"  
של פלוג המבצע, כלומר, היכולת  
החלוצית של צבאות האמריקה להחריק  
היבט קטן ביותר ונצח בשלטי ויזר  
ומכאן כללית לרעיון שלטון  
היכולת והיחידות והיחידים  
האמריקאים (Hammacher  
Schlemmer) הודות לבידור  
המיוחדים בעצמם – במידה לא שווה  
כלל בשל – "היכולת" היחידה  
האמריקאית – כלומר, היכולת



לא נגד המדינה אולם הערכת העובדות  
המסתובבת להכחית את קיומן המעטות וצע  
התנועות המהותיות היקרי מנסים להטות  
היו ואצבעותיו של מפקד המצוי. ולי  
היהם מניעים את דגון המאבק ניתן להכל  
קטן קטני המלח המה העליון המעט או  
היהם נגד ישרים עם ולי המעט, וזה קור  
היו המצויים רק 1941 ולי. המה המל  
המלח

**יְעֶקֶב אֵלֶּיךָ**

15

**סנסציה ספרותית**

הסופר החביב עלי היה והוא הסופר  
הבידולי המפורסם והרזה אמיתי. רחמנא  
שמיאן! את החיים בארץ. שרונה  
עברית הצוחק את דמיונו של "הראש"  
"בנים. ארץ התמים". מפורסם. יום  
"היום". רגוע פלור וזה קולו"  
גבר. אלה ציפורן קומפון" נראים  
שמימה עצורה. עכשיו שרן כאן לא  
הנחוצה. מורה ביתך ספר דרש מלא -  
רועי לילה. אהר"ב מצפין ככליו עינים  
היצירות החזוניתה של אהרן כן היום -  
המאמר הגדול" - ספר שנבנאם לו כי  
שבונו שם את כל יצירות המכירות עוד לפני  
שנבנאם לאור.

הוצאת בנטאמי המפורסמת רכשה את הזכויות לתרגום הספר, ויצליחה בעזרת סכום של 250,000 דולר – מעולם לפניכן לא שילם בית הוצאה אמריקני כסום כה גדול למחבר שיאני אמריקני. בעמוד הותב בראשיתו: "אשר נספר במכתבי קשה. הנפילי הוא שדיוקא נאדרים. הם חורגני עד כה לאנגליה 21 מארספרו, לא וכו' באחרון מפרמאלינטי רבה. אולי כעם המשתפלות הוציאליסטיית וקורנתו למשטר הסובייטי."

בכרזיו נזכרו כשנה האחרונה 400 אלף עותקים של 'המארב הנרדף'. לא נזכר חורגם הספר לצרפתיות, ועתה נזכרים כמכפאים מדי יום (1) 1500 עותקים. בקרוב אומרו הספר לצאת לאור גם באיטלית. גרמניה וספרד. אסאור נחשב כיום לנחמד המפורסם ביותר בעולם ונחל לכתובת כאשר היה בן 119.

אנב אודר זמורה מנלה כי בית הדין  
שלו עומד לתרגם מחדש והפעם -  
מפורטות; התרגום הראשון היה  
מאנגלית) ולהוציא לאור במהדורה חדשה  
את "ארץ החמם" ו"ים הבנות". הבקורה  
עבור זכויות היוצרים בעברית לספר אחד  
של אמאור. אובר זמורה. כשתכתיב 1000  
דולר כלכל.

## סג'הנש'יא והגדב

אם עיתון ישראלי מכובד היה מפרסם  
בעמודי החדשות שלו את תמונת נעלו של  
ממלא-מקום ראש הממשלה יצחק שמיר.



## מדינת ישראל

# נו מה שדציה לדעת על השקת בעל

יוכל להתרשם כ"סאמריטיום" מדגמים מיוחדים, המיועדים גם להסקה מרכזית והמחממים, בנוסף לחלל בו הם מוצבים גם את הריאטורים בבית ואת דוד המים החמים.

כתובות הגניפיים  
רמת השחרון: סאמורטיים בע"מ, רח' סר  
קולוב 33, רמתי'ש, טל': 03\*481287  
03\*492440  
ירושלים: סאמורטיים בע"מ, בנין כלל,  
חנות 116, י"ם, טל': 02\*249220  
באר שבע: סאמורטיים בע"מ, רח' החלוץ  
113, ב"ש, טל': 057\*770190, 057\*30451  
חיפה: בן כנען, רמתי'ש, טלפון:  
04\*935468

כמרכן, סוכנויות ברחובות, חולון, מושב  
בצרה, נתניה, קרית אתא, טבריה, צפת,  
רמת הגולן ובחברות מח"מ.



התבררה הטובילה בארץ. שהתמחתה בהם  
סקת והתקנת תנורי יציקה, ממעולים בעו'  
לם, הינה "סאמריטיים", הפעלת עשר שנים.  
התגוררים שהיא משוחקת הינם מתוצרת חב'

תנור היצירה, לעוכת זאת, מביא לבצירה מבוקרת לחלוטין עקב מבוה האטום לגמרי

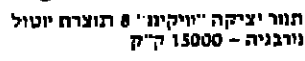
[illegible][illegible]

**ע** יב החורף במפתח. אחרי סתי  
אביב ארוך ויפה. אין ברירה -  
כתחילים לחשוב על חיוס,  
יהנה יותר מתמיד אנחנו חייבים  
להחשב בתקציב שקוצץ.

ויהא לי עיבור כל כי כפי אסוריו-  
המים הקיימים - חסלני, וכן אסור-  
האחרונה והחלה ביותר, ויתר על כן,  
הקטגוריות הנעצות ביותר.

נור, המוסק ע"י עצים, הוא היחיד המסו-  
גל לחם מלי חלב וסלס. הודות למשיכת החם  
הגבוהה, הוצאות המים כמעט כניצות כסם  
הכל יכול כמעט בהוואלה כל ימים אחרות.  
אלא, שום לאתר שוהחלטי, מעבר לכל  
סס "לחם" ע"י המים בעץ, ע"י צמאנו  
עצמי לחלסעט בין הוד פחות, הבנין קטן  
הקני, גורו יציקה, הניחל המפועלה  
כחלחלתם בחיית מטרות וא פתחת.

אש מקצוע הבניין גורו וא ההבדלים.



# ג'ינס לגבד זה מישראל פלטיני

# החלה מכירת דגמי חורף

**בצע**  
קניה ב' 100.000 ש'  
האתר ח' נ'ם  
מזרחות  
ועדות  
קרחות  
נ' בארץ



**מחסן היבוא**  
דני את יומי  
חל'אביב, לבודה 34  
טלפון 375341

Hand in Hand

هَذَا مِنْ الْمَوْصُولِ

[illegible]

המקור להצעתו של הרב יעקב אריה לייבוביץ, שהתפרסמה ב"מנחת יצחק" (חלק א' סי' קכ"ב), היא ההצעה של הרב יעקב אריה לייבוביץ, שהתפרסמה ב"מנחת יצחק" (חלק א' סי' קכ"ב), והיא מבוססת על ההצעה של הרב יעקב אריה לייבוביץ, שהתפרסמה ב"מנחת יצחק" (חלק א' סי' קכ"ב).

[illegible]

(1675-176-7000-5197)

**مفتی محمد رفیع**

சென்னை மாநகராட்சி



# דיוק



**חקה בדמשצין,  
אזכרת במיה ש' מי  
שגדל עם צלילי  
אנושים באוזניים אים  
יכול, אחבד  
להאגל מהאהבה  
למכניזם וזן הצודר  
לפרק, להרכיב,  
לבנות, ליצור - אם  
לצורכי פונטה ואם  
בגלל האהבה,  
לשמה**

**הגרשאות בנה כמה  
מיוחדות ע"ג גלים  
שצריך לדאוג אותן  
כדי להאמין**

וא לא הרשה לי לנהוג במכניזם המרדני  
שלו, אבל הציע לי לעשות אותו סטוב  
צורת הישיבה שלי היתה כמו של גור  
מן המרשים הישנים הורכבה על סוס  
כלומר מן הצד, עם רגליים חלולות  
באוויר. לאירדוקא מחמה צניעות יורה, בגלל חוסר מקום  
למכניזם המרדני הו' יש מושב יחיד, וטרמפיסט נוסף כמעט מתחייב  
בנפשו.

נס המלה "סיבוב" היא מוגזמת ביותר. בסך הכל דהגו כמאתיים  
מטרים, בדרך צררית ליר כיתו של חקה ברגשטיין שבמחברת  
בתיה. אבל איזו תאוצה, ואיזו הרגשול ואיזה רעש! ממש בא  
לכנות שאי אפשר להמשיך, ולמה אי אפשר להמשיך? מפני  
שליכב המיוחד הזה אין רשיון לנוע על הכבישים. עכשיו אני  
ככינה היטב את התסכול של חקה בדמשצין שעמל בעצמו, שנה  
שלמה, על בניית המכניזם מטרטאות, גאלן, ממש כנורות חנוכה,  
לראותה בלני ולא להשתמש בה.

מה פתאום בונה לו הבניארים מכניזם כרי להבין זאת צריך  
לחזור לאחור, לילדותו של חקה שעברה עליו בכפר יחזקאל. איזו  
היה טרקטוריסט במשך ועבר בחריש - כמקובל בימים ההם - רק  
בימי הקיץ. את החורף העביר בצריף ששימש לו כבית מלאכה  
לשענות, נגרות, רצועות, נפחות, מכונאות ומסגרות. בעולם  
הפלאים הזה בילה הילד את שעותיו הפנויות וזוג הלא-כליכך  
פנויות) כשהוא כחטט, בוק, מפרק ומרכיב ברשות ושלא ברשות.  
אחרי, הוא אמר, כמה בנות קיבלתי בגלל מכשירים ושענות  
ובכונות שרקתי. אבל זה משר אותי בחבלי קסם, ובנושא הזה לא  
יכולתי לקבל כרות.

את לימודי המכניזם עשה בבית הספר בקצוע, ואחרי שרותו  
הצבאי במלחמת העצמאות בחטיבת נעתי, נעשה מכונאי במסגר.  
כעבור שנים בספר פתח מוסך משלו.

הוא נשא לאשה את נורית, בת למשפחה רחובותית ותיקה,  
הדומת שלו עם מכניזם החל כשהיה בן הכבוד בן שנתיים. מנו  
של האנוש ואותו האבא כבית המלאכה הקטן, בנה לו "מכניזם".  
מארגיו תפוסים, כיוון שיש לי טבע הדומה אותו לנסות לעשות כל  
דבר שעשו אחרים - אבל יותר טוב - החלטתי לבנות מכניזם  
משוכלל יותר. בחיתי ברגם של ג'ים בקהמירה מריוק של 12  
שתיאם למידותיו של ילד, כל חלק חלק בנית והרכבתי בעצמי.  
קניתי בחלואיב בגלגלי-טיניים מטרטאות של מוטוסים מימי  
מלחמת העולם השנייה, ובהם יצרתי את תיבת ההילוכים. זה היה  
כשיש שגוען כי העבודה היתה מאוד מסובכת, מדויקת וקשה.

לג'ים האדום והגדול שמהירות הגיעה לעשרים קמ"ש. היה  
מוכב מתכוננו, לפי גובהו של הילד, מרים ברגשטיין מספרת  
שפסקי מכונות רחובות דאו ולפני 22 שנים הרשה לעופר בן  
החלוק לנהוג בג'ים שלו... על המדרכה.

חלפו למעלה מעשרים שנה חקה חלה במחלה קשה וכשהחלים  
כבר את המוסך בחצר ביתו ובנה לעצמו בית מלאכה מצוייר  
ומסודר להפליא. היות שעיתותיו היו ביד, ונציא מן הגניה שלד  
של בבניית מרדני שבבנייתה עסק לפני שנים, והחל לעבוד עליה  
מחרש. טוב עשה זאת בעזרת גרנטאות שנאספו אצלו במשך  
השנים. הוא השיג בנזע קורטינה יסן בן 1600 סמ"ק, הכניס בו  
שיפורים, היטה אותו כמות של ארבעים חמיש מעלות כדי לקבל  
צולית נכונה. כי זאת לדעת: בכל טנקות הכובד נמוכה יותר, כן  
גבוהה יותר התאוצה. ארבעה מאיירים וארבעה ציגרות פליטה  
בגברים גם הם את התאוצה, ובסך הכל - הרשקעו כאן איספור  
שיפורים כדי לגצל את המצע המקורי עד למקסימום יכולתו.

שנה שלמה של מחשבה, חיכנו ועטרה. עכשיו היא רוכצת לה  
בחצר הבית בצד מכניזם אחרת שבנונה למען הבן הצעיר וכן  
מכניזם נוספת, וזימכנית, ויצאת רק לסיבובים קצרים  
ומתכלים.

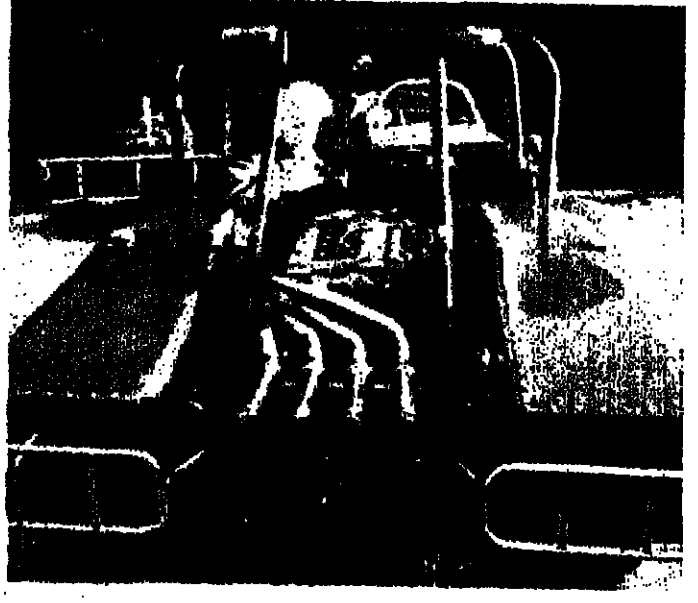
אם כך, נאכת מדוע לזכות כל כך  
במכיל חקה וזר יצירה. כאשר צייר מצייר, הוא כטוח  
שהמבנה והיכנו ואם יצליח לכבוד, האם לא היה רוצה בעצם  
להשאיר אותה ברשותו כך בעיני וגם בנתי המכניזם. צורך  
ביצירה.

לא תמיד זה היה רק כך. היה זמן בו נראה היה שלכסרן של  
חקה יכבדו גם אסיקים שיבושיים. לראש המועצה של מוכרת  
בתור, ח'כ והיום מטרד ראי מדיקה. כא יום אחד רעיון להפקיר את  
חקה על בניית מכניזם קטנות לילדים, ולהקצות מגרש מתאים

# מכונות-אדום חיצרת-בית



חקה ובנה מכניזם  
"בונה מכניזם"  
יכולו לקבל פונטה  
בצורה



שם ילמדו אותם כללי נהיגה ומכניזם וגם יאסרו להם להתבדר  
ולפרוק ברוך ובתחום. אבל העניין לא רביע לכלל ביצוע כשל  
בעיות תסביח וחלום של חקה יסא כנראה נגד חלום.  
אבל משיק לך ידי וזה הוא גם חרס-ברזל כהביא את בלאכיו  
בבניית מכניזמות חקה הוא גם חרס-ברזל כהביא את בלאכיו  
לכלל אגנות. כל המרגים בניתו ומעל לחטה הבקיעה אותו הם  
מעשה ידיו. כך גם המסללים בניתו מוכה הגפית והנדרה נכחצו  
ועשויות פריטים אחרים, גולתיהמותרת היא סגבת-עונכ בנונה  
חמישה מטרים ובאורך שבעה מטרים חצי המגרת את הבנייה  
האחרית של ביתו. המכנה עשוייה פיתוחי ברזל הבתארים נחשאים  
כוננים עשופת וצמחו מים בעלי-חיים וברזם תנין חרסי סנים, כפי  
אפריקני שבמרכיו נגר מאחורי חורשה. להביס ולהתפעל. בדים  
חומכת בו בעיזרו והתגלגל נאווה וכעצמה עושקת בסריגת כפות  
ומפיות ובריקמת גובלנים.

כמעט הכל טוב ויפה חוץ מצער אחרי. אין דור הבדן. את  
המסר לא היה למי להעביר. הבנים ציגם סענטיניים.

**שולמית ליבנת**

1613 ס' אל סל

**מועדון גבר לעין** לקוראי **מושב חדש בעסקים** **שבוע**

מדידת קניות עם הטבות וחוויות, ליועצים לחיות, בחסות "גרין קארד" - כרטיס החסכון שלך! 16.12.85

**בגדלית מועדון "גבר לעין" חס 3 זכר:**  
 \* מיליוני השקעה: מראש זכר מורשלים שבוע רכישתו: בקולנוע אדיוסון, ירושלים  
 \* נהנה השבוע: מראש חיים מרחבות שבוע רכישתו: בקפולסקי רחובות

**היטי או'אל**  
 מיסטר הריהוט הנכרי  
 (הנהלת ע"י איתן גל, מנהל)

**אל-אף רהיטים**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אל-אף רהיטים**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**הצטרף למועדון עמית**  
 \* כרטיס החסכון שלך!  
 \* חסות "גרין קארד" - כרטיס החסכון שלך!

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**מועדון גבר לעין** לקוראי **מושב חדש בעסקים** **שבוע**

מדידת קניות עם הטבות וחוויות, ליועצים לחיות, בחסות "גרין קארד" - כרטיס החסכון שלך! 16.12.85

**בגדלית מועדון "גבר לעין" חס 3 זכר:**  
 \* מיליוני השקעה: מראש זכר מורשלים שבוע רכישתו: בקולנוע אדיוסון, ירושלים  
 \* נהנה השבוע: מראש חיים מרחבות שבוע רכישתו: בקפולסקי רחובות

**היטי או'אל**  
 מיסטר הריהוט הנכרי  
 (הנהלת ע"י איתן גל, מנהל)

**אל-אף רהיטים**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אל-אף רהיטים**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**הצטרף למועדון עמית**  
 \* כרטיס החסכון שלך!  
 \* חסות "גרין קארד" - כרטיס החסכון שלך!

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

הנהלת ע"י איתן גל, מנהל

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

**אביזרי רכב עם צלילים של חסכון**  
 \* יצרי פינות אוכל במגוון עשיר  
 \* ריהוט מודרני, עתיק וכפרי  
 ת"א, בגובישיטי 6 טל. 832389

גנים לאומיים בדרום אפריקה

במסגרת האו"ם והי"ח, תחנת המידע והחינוך לדרום אפריקה, נפתח רכוש של קטל, שנתרם נוסף עומדים לחיות דבר בידול זה של הדיכוי. אך מאז שנת 1926 נעשה באמצעים רבים לשמור על בעלי החיים והצמחים והכנס הכנסים שחלפו באו הרכוש אחרים נחשבים כשומרות כנע ובגנים לאומיים.

לכך כ... קרונג פארק" המפורסם יש בדרום אפריקה עוד כמה וכמה גנים לאומיים גדולים, שבהם חיים ומוגנים חיות, ואנו נביאם כאן רשימה של החסידים שבהם:

הגן הלאומי, Kalahari Gemsbok - נמצא בדרום ק"ב צפונית לאפריקה, באזור הקיים. זהו שטח נדברי המכוסה בעיני נשל בין פיתח ופי"ה של אנטיגונית השוכנת בו, וכן בסגים רבים של נדברים. בנו שלוש היתדות של נדבם בנגלום, ור"ה אזורי הקטנים.

הגן הלאומי, Addo Elephant - באזור הקיים, כ-10 ק"ב צפונית לעיר אדוואט, שטח מיעד הידוע בעולם המכונה בנו ובמסגרת כיום בחדר לעיר ופילים המפורסם, יש בו 20 אזורי קטנים, עם גורמים ובעיות.

הגן הלאומי, Bontebok - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Mountain Zebra - המכונה להחיות הכחית הבראית את מסלול הדרום אפריקה הקיים לחן בן חידה במידה ור"ה, יש גם אזורי קטנים אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Golden Gate Highlands - נמצא בדרום קטנים של כ-400 ק"ב מיועצת, בגן הקיים בדרום קטנים, בדרום קטנים ור"ה של בעלי החיים המכונים, בו וכן המנה והמנה והמנה של כל הדרום, יש גם אזורי קטנים אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Inyanga Falls - הידוע בשל המים של המנה המכונה ור"ה, יש גם אזורי קטנים אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Tsitsikama Forest - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Karoo - בגן הקיים בדרום קטנים, בדרום קטנים ור"ה של בעלי החיים המכונים, בו וכן המנה והמנה והמנה של כל הדרום, יש גם אזורי קטנים אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Kgalagadi - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.

הגן הלאומי, Knersvlakte - נמצא בדרום קטנים של גנים שלילם נכנס וכלי בו העולם, הוא פתח כל המנה ויש בו כמה נדבם אדו ור"ה הקטנים.



השמורה, כשעמם ודרום חובטים בגני מי שאינו נודר, ר"ה כ"ה לפגוש שני ציטות משומרים לטוב בוליה אטיית ומתנגבת, כ"ה שהנשיה לא תואמה מראש, זה לא לכך, שמו עלינו והמשיכו לתרכו באיילות שבמשיבה, כשלעצמי הייתי ר"ה מרצה שמיין נכר כזה, שמהירות ורחרו - אומרים - מניעה עד 120 קמ"ש, אינו מתעניין ודוקא ב"ה.

כך הגענו גם לפילים וגי'ראמסות קרופים ובאפאל, כששתי הרענויות אינן חדלות מלהשמיע קריאות התפעלות ומכריזות כל גב של לטאה מצוייה שבכ"הכל יצאה לסירותים, לכסוף, לפנות ערב, הגענו גם לאריות, וליתר ריוק - לשתי לכיאות שרבעו על שפת הנחל משועממות ומטהקות, אולי אחרי ארוחה טובה, ור"ה טרים מתרצצים סביבם, התקרבו בנסיעה איטית, שלושה לאנדר ורבים, עד כמה עשרות מטרים מהם, נבראה נשם הן לא חשבו שקבענו מנישה, ולא דקו לעברנו אפילו מבט פוה.

עצרנו והתבוננו, חוץ מתחקוקי מצלמות וציוצי ציפורים וחיות מרמניה לא נשמע קול, אני כל חומם חשבת מה נגיד אם ארזן אריה וארזן לארז, וישאל מה ברוק אחרון עומים כאן, אבל זה לא בא, וגם נשותי והיטיו לרובן באם מנישה ומארכ סוף שר"ה שנות פעילותה של שמורת, מאלאמאלא לא ארץ שאריה או איה מוק אחר מסוג זה יתקוף את המסילים של הקומנקאר כלומר, אם משהו אינו יודר לתקוע לו למלך החיות, איה, שלוש עליכם, אין חשש שהמלך יתעניין בו יתר-על-המידה.



ליאון שטח, מ"ה לא ירא

המצוי, אלא אם כן מורכב בפיל, אריה, נמר או כל חיה אחרת שקצת מסוכן לצעוק לה. חמור".

אני מוהר מראש ציד מכללות, אפשר גם לנסוע במשך שעות ולראות רק איילות ובאבים למיניהם, אך פתאום יצא בכבוד איה פיל או יצוצו שני קרופים המנהלים קרבנגע או יתגלו שני האוכלים את טרפם - וזה שווה את הכל, ח"כ מאר שיומית שבקר שם לאמכר סיר לי להתפעלות שאכן היה לו מול וראה שני אריות שרפים וזרה, תמתי, אחת היי יושב בכנסת, הכחית לו, או מה אתה ממפעל מיות הנורשות ואוכלות ו את זור".

אנו נסענו במכונית סכורה ואשר גם בטיול מאורג, באוטובוס מסקוקה דרומה למנה בריגאדאל, נסיעה של כשלוש שעות במהירות המותרת של עד 50 קמ"ש, הדרכ הבולט ביותר, תרתי משמע, שראינו בדרך לשם הייתה ג'ירפה שהביטה עלינו מלמעלה למטה בדרך חזרה, למחרת, כבר פגשנו פילים וקרנפים וחברות וכמה קופים שלא מצאו חן בעיניהם ושגמלנו מפגינו בקול צווחה גדולה.

שאלתי את יותן, איש יחסי-הציבור של הפארק, מרוע אין מצצצמים את השטח ומכונים את החיות על שטח יותר קטן כ"ה שירח הכימיות לראות גם את הנדירות יותר.

זה היה גרזנות, הא השיב, העקרון כאן הוא שהכל נשאר טבעי, ואינו מתערבים בטבע, אנו משתדלים להשאיר לחיות את שטחי המנה שלה כפי שום, ולשמור על הארץ, צימצום השטח ומגירתו יפר את הארץ, הוא יגרום, למשל, לכך שהטורפים יטרפו יותר חיות מאשר כשהם נמצאים בשטח גדול, לא מוגבל".

אנו נסענו לשמורת, מאלאמאלא, פרחק שעות-נסיעה באוטובוס בדרג-עפר מסקוקה, כל השמורות והטירות מסיעות את אורחיהן על חשבון משרד-התעשיה אל השמורה, השמורות הן כבעלות חומים מרשים שגילו שיש כמה עיסוקים ריחניים יותר מהחקלאות, והחליטו לנצל את שטחי היער והצמחייה הסבוכה שבבעלותם לעשיית כסף מתירות, הם עושים.

מאלאמאלא" היא הגרולה שבשמורות הפרטיות, לכל שבעה אנשים, כמספר המקומות בלאנדוב, יש מדיק-מלוונדוג צמור, לשלט קראים מארץ, ילד ורודית, חסון, רחב כתפיים ופה-חזק. כל החיות הקטנות והקטנות-מחנות מתאבדות בו מבט ראשו, ונגללו שכחות להסתכל על החיות, הוא בעצם איש מחשבים, שלפני כשנתיים נמאסה עליו העיר ההומה והמפויית והחליט לחזור אל המבט.

יוצאים לסירור של אחר-הצהריים, שלושה מרענסי-חיותיים חלנוניים שתי תירות מרמניה, אחת ודרום-אפריקנית ועברנים - המרגיש כאילו קראו לו למילואים, ליד מארק מנה רובה שלסירור קי בכול לא הייתי וצא איתו, ומאחר, על משב מוגבה, מנה אלווים כוש שאינו שר כמו המסילי והוא אכל עיני עיני גן, אולי מסב לומר יתוש, ואפילו בושך יבין באייה או בציטה גם אם מרוע על עצמם צצה-המחאה.

מארק מבר כל יארד בשטח הגדול וידוע חוץ להוכנס ובקיע - אין לצאת, מכשיר-קשר משדרים בין כל בלי-הרכב הנעים בשטח לא רק למקרה של מצוקה, אלא כדי שמי שמגלה חיה מעניינת - אריה, פיל, ציטה, ליאונד, תנין - יתקע את האחרים למקום האירועי, כך, למשל, טטו כעשרה קילומטרים בתוך

א נעים לפגוש אריה חי מטייל מולך באמצע הלילה על שביל בתוך יער, הדכה פחות נעים מאשר לראות גן מנה, זה קרה לי נעם אריה, לא עם גן בחורש שעבר בשמורת, מאלאמאלא".

שכרררר-אפריקה, ואם אני כותב דברים אלה, אחם יכולים לתאר לעצמם שהנשיה נמתימה בכריכות לפחות לגבי, נכון, לא הייתי שם לכך, בין עצי היער, היו אחי עור שמונה אנשים על קומנקאר לאנדרובר פתוח, כשליד הגנה מונח רוכב-ציד מצוקמק, אך בכל-זאת אריה הוא אריה גם בשטח לכיאה, וביחוד כשהוא כמסגס בשפתי ומתלקק בלשון ואחר ארץ בטוח אם אלה גינות-שלאחר האריות והרגלים להוצאת הבשר מבין השיניים וכל טיולו הוא כדי, להוריד את השולענט, או שזה מינהגם של אריות כשהם מתכוננים לראותה הערב, או באמת לא נעים להיות לו מול העיניים.

כיוון שהיה לי רוד שקראו לי אריה והוא היה כמסגס בשפתי אחרי האריות, הייתי פחות-ארוטר רגוע, אבל התיירת הגרמניה שישבה מאחורי אין לה, נבראה, אריות נמשכות, והיא לא חזלה מלפלוט יבנות חנקות: "אוי, אלוקים שבשמים, תראה, זה ממש אריה", אחי זה עיצבן, וכנראה גם את הכיאה, עובדה, היא תקעה בנו מבט מלא כח, קישקשה בגובה והתלקה לה - צער שאני לא יכולתי לעשות.

נשמע מפרדזי - לא צריך להיבהל, להיפך, אני ממליץ לפני כל מי שנסוע לדרום-אפריקה לא להחמיץ מנישה כאלה, עם אריות חיות אחרות, בקר-גראקי - נמנות הטבע האמיתית ששטחה כשטח מרית ישראלי בעיר - או באחת השמורות הפרטיות, הקרנר-פארק" נמצא כ-400 ק"מ צפונית-מזרחית לדרום-אפריקה, יש לו חמש בניסות עיקריות: הראשית היא פסיקדה, שם גם שורה הערסלה הקטן, אפשר להגיע לפארק במכונית, בנהיגה של 4-5 שעות מיומנסטר, או בטיס של פחות משעה במטוס סוכנה רד מנועי בן 40 מושבים.

בשטח הפארק, שהוכרז מארק לאומי על-ידי הנשיא קרונג כבר בשנת 1898, יש 17 מתחמק-מפגין של כקצת ובנגאלוס לתניה לילית וזכה כ-3000 מיטות, מסעדות חיות, יש בו צמחה עניפה ומיליוני בעלי-חיים מכוונים כוונים, כנישים ורכים באורך של יותר מ-1200 ק"מ חצים את השמורת ואפשר לנעו בהם בקלות ובנכסחון בעזרת מפות מפורטות, ציור רק להיזהר לא לרדת מבכרשים ומסבכים ולכבר את ומת-הקדימה של החיות והצמח את הכניס, נדירה העלולה להיות קשה במיוחד לנוח הישראלי

אדון ליאון לא בא

מלך מלך מלך

אברהם חידוש





# על הדגלים

1

ימי ילדותי, חוקי ההגנלה לגבר היו בוריים צריכים שני זוגות נעליים. אחד שחור לחליפות וחומות ובו, הנעועים חום לחליפות חומות. גם כונן מוקטינים לבנים הצטיירו גם כונן מוקטינים היה גם זוג מלאק שחור לטוקסידו. לעוסקים בספורט הנעל המתאימה לענף, כדור-כלל נולף או טניס.

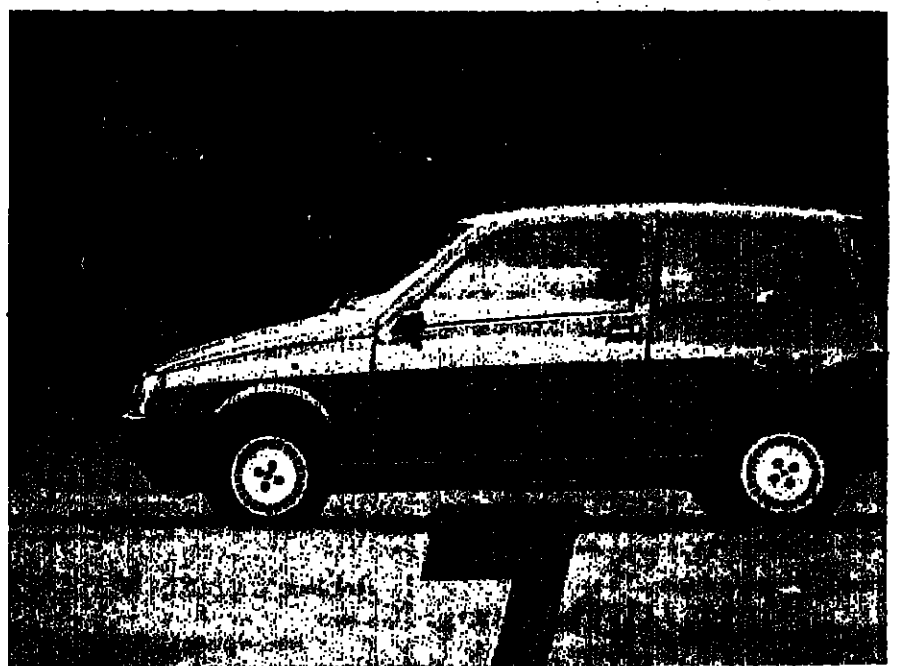
כאשר עליתי לארץ נוסף הצורך בסנדלים תנ"כיים, ומצבת הנעליים ירדה בגלל תנאי הצנע, לזוג אחד - שחור או חום. בעל שני זוגות חמך בשוק השחור או קיבל חבילות מאמריקה. מאז הארץ התפתחה ומחברת נצרכה נהפכנו לחברה צרכנית, ומכיוון שבישראלים עושים הכל ביסודיות, כמעט ירשנו מאר"כ את התואר ארץ האפשרויות הכלת-מוגבלות. בעניין נעליים, למשל, הכל אפשרי והכל הולך - מנעלי עור תנין שעולות כמה מאות דולרים עד יתק עם מחרוזת בקרסול. הכל הולך, אבל חשוב לדעת שתמיד יש משהו שהולך יותר, והרגש השולט נועל אצלנו עם לא-חשוב-איה-בגד, כך ראינו עוברת לגר עינינו את חקופת נעלי הפלא-איים. את חקופת סנדלי האצבע, את חקופת האספרדיליים, את חקופת סנדלי-אילת, את חקופת המגפיים שלא ירדו מהרגליים אפילו בקיץ הלוהט אלא כשלכדנו את כנר הים, חקופת נעלי-יהבית מפלגל משובץ עם ריצ'רד, חקופת המוקטינים כלי נרביים, חקופת הקבוקים והסנדלים האוטומטיים, והגיעו לחקופת נעלי החצמלות שלאור הצלחתן המסחררת, שינו צורה עי כרי כך שמרוב ואריאציות לא ניתן היום להשיג את המקוריות-הלבנות-הפשוטות-הזרפות הן שכבר שייכות כנראה למוזיאון הנעל.

כלי כוננה לנגנון את ההצגה מתחרות, הרגליים של המדינה וכלי לולול באיטלקי שטלור עם הנעל ביד, מוגש לכם כאן לקט קטן של מה שנבנים ישראלים שמים על הרגליים.

צילומים: רפנה קצור



פולקס סטאר



לפנינו את מכונית הרימו של פיאט. לנג'יה 1.6 ליטר, 112 כ"ס

מונח עולם הרכב. שנת 1985 לא התה כנה בציר משבצת מיוחדת. בישראל המשיכו המכירות בריירה שהחלה ב-1984, ובחודשים האחרונים היו המכירות אפילו פחות נלהבים מהקודמים. רגעים חריגים רבים. מהם אף כאלה שהוצעו בחירל ב-1984 והיו אמורים להניע אליה לפני זמן רב. לא הגיעו עד עצם היום הזה. גם לנג'יה שיוקיי הרכב באירופה ובארצות הברית, אף ששם אופיינית תמותה המצב כפחות קיצונית. לא נראה שהמכירות שהושגו ב-1984 יחזרו על עצמן. גם אם מספר כיוצא מזה של רגעים חריגים ממש הגיע למכוניות, ואולי נוצרו בעיקר לקונים האמידים מאוד ולא לחיככים מן המניין.

אחת היוצאות מן הכלל הכוללות, ואולי המכנית היחידה של 1985 שהופיעה גם אצלנו בטו השנה, היא לנג'יה 1.6 (1.6). אף כי יתכן שגם כאן, כמו בצרפת, היא תקבל את הסמל של אוטוביאנקי 112. כי לנג'יה את העובדה שהיא באה להחליף את אוטוביאנקי 112. ה'1.6' אולי הכוכב המבריק ביותר השנה, עוצבה עיצוב

# העונה עולה בעולם הרכב



פריז 1985 וזאת הייתה כל המראה החדש

פריז ופראי במורמלה ו: פריז, לנג'יה ואוטוביאנקי במיוחד. ראל, אשר להספיק גם את שיפוטן לסיורי הקיץ. ככל לא מזמן הוריע על כוונתה להכניס את פאליה ראל. ב-1986 עם גרסה חדשה של ה-RX שלה בעלת הכף של ארבעה גלגלים. 280 ונמאות של במניות ו: בנורס המכירות לנג'יה ייבאו לציבור יחד עם הגרסאות הנויות של ה-RX יום גיבת הסטיין והחדרת טנא אלה הצהא רחבה ב-1984. ה'ה' היה זו רגאות אם היה מידו שצין במיוחד את 1984. ה'ה' היה זו רגאות במגרש טורבו. אפילו בארץ בוצעה גרסאות בה של פיאט אנו רייהטסו שדיר, כחזי רג, סבאני XT וזי כנור מכחיות של פולקסווגן. בשוק העולמי אין כיום כמעט צור כאילו כציע ככוניות ומכאיות בעלות מנרס טורבו. אפילו בנפולו חיברה לקונים את כמותה הסודיביות עם מולדאו בעלת מנרס טורבו. מציאה כמחיר של 180,000 דולר גם הציגה רספריית האם עולה על כל המורס עם איכיה ל-1986. אם כי רגעת רהפיה בהוצאת הדוגיות בעלת הצורה הספרותית. האלגאט, הארא תמיד כצוינת כפי מדיה.

זו היתה אפוא 1985 שהיתה יפה לא כמכירת שיק, ב'צופה' בורדים גולו אותה משיכסון יוים פולחנים לעובדי. 1986 יכולה רק להביא לשיפור.

## יוחן כלד

אף שכאן להחליף את גרארה וכמה מניסאותיה ומכרות כמחיר דומה. אמנם, מנועים חדשים למיכור הסקורפיו עדיין לא הגיעו, אך מלבד המנוע הועברו אליה מנאנרה רק דברים מעטים, ואפילו הרגמים הפסיסים ביותר מצוידים בגלמיסניגיהחלקה כפיקוח אלקטרוני, סקורפיו היא המכנית הסידרתית הראשונה שבה מופיעים בלמים אלה בציר סטנדרטי, נוסף על הדגמים המצוידים בכל תנחיות המקושטים בסמל של פטוריו גיה כטורבו. כולל מיכור סקורפיו גרסה בעלת הינע של ארבעה גלגלים, המשתמשת באותה טכנולוגיה שכעודתה תצא מורד לזירת אליפות העולם באלפי ב-1986.

כאשר להונרה, היא טוענת שלנג'יה (Legend) החדשה שלה היא לא רק אגדה - כפי שמעיר שמה - אלא המכנית שלה המין העולם. במובנים רבים הם צודקים, בין השאר משום שלנג'יה, היוצאת מכיתו של אחד מיצרני המכוניות היחיד קטנים וצעירים ביומן, מסמנת את נסיונה הציני הראשון של מדינה זו לפלוש לשוק מכוניות האר, לאחר מכנית הספורט של טויוטה לציני הרכב האירופיים והאמריקנים לכך ששום חלק כישוק המכוניות אינו מבוסס נגר תחרות מצד המורה הרוחק. לנג'יה פנויות יותר מאדרי 200 ואף אווירודינמית יותר, ובעזרת המנוע V6 בעל 24 כסותמים השוכן בקרביה היא מעניקה ביצועים גבוהים ורמת נוחות מכונית מאוד.

למעשה, הונרה, לנג'יה אינה מבחר אחד של מכוניות אלא שנים, שכן היא פרי של שיתוף פעולה בין הונרה לאוספין רובר שתייצר גרסה משלה לנג'יה ותמכור אותה בשם רובר. הונרה ואוספין רובר כבר שיתפו פעולה בעבר כאשר ייצרו יחד את הונרה אקורד (Accord) או טרוימפס אקליים (Acclaim). אבל מחר שהשם רובר" כבר מבוסס היטב בשוק המכוניות היקרות. השוק הונרה הבריטית של לנג'יה בשם זה. דומה שכל עוד יישבו חורם הערבי (הושעל הכלכלי), רוכב 600, בדומה לשאר מכוניות רובר, לא תימכר אצלנו.

למירצדס אין כנראה בעיות כאלה. גם נהגי מניות וגם קונים פריטים בעלי חשבונוג מכוסס שלו לקנות את הסירה החדשה 300/200, בהשוואה לסירה הישנה. מכוניות ה-124 W קלות יותר, צרות יותר, גבוהות יותר וארוכות יותר, עם חלק קדמי חלק וזא מטען קופסתי גבוה. כמו 1984 הקטנה יותר, המכוניות החדשות מתוכננות ומבוצעות לעילא ונותנות רמות חדשות של נוחות ונועה שקטה. אפילו בהשוואה לרמה הרגילה של מרצדס הנענים מוצעים בגרסאות החל ממנוע 2.3 ו-3 ליטרים וארבעה צילינדרים, ועד גרסאות בנות 2.6 ו-3 ליטרים עם חורקת דלק והמיכור כולל גם מנועי דיזל בני 2.3 ו-3 ליטרים. קיים גם דגם אסטייט, וצורה גרסת קופה ודדליות.

במינו אלה - ראה 1985 המצויינת במנוע קישורית - אפילו יצינים שמנינים כמו מרצדס מייכרם בחשיבותן של מכוניות ספורט לחיזוק הדימוי הכללי, אם להביא את המיאוריה האחד לשקטנות המכוניות, הגישה הטובה ביותר היא לתחזיות ממש, ומעט כל חברה מאלה שהוכרו כאן עד כה אכן עשה זאת והונרה

## 85, התבדד, לא היזהר השנה של ה-בציר" המשובח או המטעי ביותר בעולם הרכב. הצד היחיד מעניין שלה עסק דוקא במכוניות המנוהלים, להן נלדה תגבורת מכובדת גם מכיוון המזרח - מהיצרניות היפניות - סיכום כללי קצר של השנה - לפיכך

אונגנדיי אף יחד עם זאת מעשי בהחלט, והיא מצוידת במנוע החדש של קבוצת פיאט, מאייר בן 1 ליטר, שהופיע לאחרונה במכוניות אנו בעלות הנפח הקטן ביותר. מנוע זה שחוכנו בעזרת מחשב נתן עלות אחזקה נמוכה ומיוג של המפץ וצריכת דלק יעילה. ביהדהרש מייצר כשל זה שלושה גרסאות של 10 Y, אחת מהן בעלת מרשטורבו, אף מכיוון שכולן מצוידות ברמה גבוהה, אף אחת מהן לא תהיה זולה כמו שהיו הגרסאות הבסיסיות של אוטוביאנקי 112.

שינוי הייעוד של ה-10 Y למלח"שוק יקר יותר מעיד על מריניות חדשה של קבוצת פיאט. בעוד שפיאט עצמה תישאר יצרנית של מכוניות לשוק הרחב והחדש תופיע פיאמיקסופה - Cronia - שהיא מתחרה ישירה למורד סיוה ולואפל אסקונה, לנג'יה תהיה לפיאט מה שאוי משמשת לפולקסווגן: גראש וכראשונה יצרנית של מכוניות סטורט ומכוניות מאר. לנג'יה תימנע מוכיחה מנמה זו בעיקר בגרסת 2 ליטרים בעלת מנרס טורבו, בה מסוגלת מכונית פאר זו בעלת ארבע הדלתות למחירות מרביה של 220 קמ"ש. כאמצעות חכמה הכת פרארי נמצאת פיאט, כמובן, גם כלינת מכוניות הסופר, והשנה יצא לאור גרסאות חדשות של ה-308, הנקראת עתה 328, כדי לציין את הגרלת המנוע ל-3.2 ליטרים ול-270 כוחות סוס.

כפי שכבר ציינו בעבר, הצד היחיד מעניין של שוק המכוניות בשנת 1985 היה זה שעסק במכוניות מנהלים, אלה קיבלו מיכור משופר ומורחב של מכוניות מ-740 מטייטן חדשה מולדאו, וכמו כן רגמים חדשים לגמרי מאורד, מרצדס והונרה - ולא חשבו שער לפני שנים אחזות כלבר היה זה בנדר חילול הקודש, ואפילו מנוחה, לכרדך את שלוש החברות הללו כנשימה אחת. בעוד שמרצדס היתה מאז ומתמיד מעטדיר הודו של שוק מכוניות האר, שמתיו אנו בשמיים וחזית, עד לפני זמן לא רב ייצרה מורד רק מכוניות משפחתיות ארבע מאה ואילו המצד היחיד של הונרה שנסע על ארבעה גלגלים היתה קופסת כיסויסטיים ביחידת 360 סמ"ק.

תרומתה של מורד לשוק מכוניות המנהלים ב-1985 היתה סקרייה, המסמנת מלישה בדורה לתחום השליטה של מרצדס. על